



## FOTON 2017

La Escuela de Fotografía Creativa de La Habana (EFCH), en el marco de las celebraciones por su sexto aniversario, tiene el placer de invitar a todos los amantes y estudiosos de la fotografía a su Evento Teórico FOTON 2017, que se desarrollará entre los días 12 y 14 de julio en la Sala de la Diversidad del Centro Histórico de la Ciudad y donde se abordarán las siguientes temáticas:

- Fotógrafos emergentes; con la participación de jóvenes promesas de todos los proyectos educativos participantes.
- Bricolaje Fotográfico; soluciones creativas a problemas fotográficos.
- Dedicado a la fotografía mexicana; conferencias, conversatorios, charlas.

Como parte de las actividades colaterales del evento tendrán lugar la inauguración de la Exposición *"8760. Seis años de fotografía"* y el lanzamiento del No. 25 de la revista Negra, publicación digital de la EFCH que en esta nueva edición estará dedicada a la enseñanza de la fotografía en Cuba.

Todos los interesados podrán enviar sus ponencias al correo electrónico de la EFCH ([efchabana@gmail.com](mailto:efchabana@gmail.com)). Las aprobaciones se emitirán antes del 3 de julio del 2017.

La acreditación se podrá realizar por correo electrónico o personalmente en la sede de la EFCH, sita en Calle 21 No. 706 entre A y Paseo, Vedado, antes del 7 de julio.

Los participantes extranjeros, sean ponentes o no, podrán contar con una oferta especial para el disfrute de alojamiento (6 noches), alimentación (6 días) y 4 salidas fotográficas con profesores y estudiantes de la EFCH. (Ver adjunto)

¡Contamos con su presencia!

Tomás Inda Barrera  
Director General EFCH

## **FOTON 2017**

### **Oferta Especial para participantes extranjeros**

Los participantes extranjeros, sean ponentes o no, podrán contar con una oferta especial:

- Alojamiento (6 noches) en la semana del evento, desde el 9 de julio. Habitación compartida con 2 participantes.
- Alimentación (6 días): desayuno, almuerzo y merienda nocturna.
- 3 salidas fotográficas con profesores y estudiantes de la EFCH:
  1. Fotosafaris Iglesias de la Calle Cuba, 10 de julio, en la mañana
  2. Fotosafaris Barrios de La Habana: Colón y Belén, 10 de julio, en la tarde
  3. Fotosafaris La eterna Habana Vieja, 12 de julio, en la mañana

**Precio: 350 USD**

#### **Incluye:**

- Alojamiento en habitación compartida con otro estudiante (6 noches)
- Espacios para intercambiar con alumnos de la EFCH
- Toda la información y gestión necesarias para la alimentación en lugares económicos de la ciudad

#### **No incluye:**

- Pasaje de ida y vuelta (desde el país de origen hasta La Habana y regreso)
- Alojamiento fuera del albergue estudiantil
- No incluye comida
- Gastos en actividades ajenas al evento

## FOTON 2017

### Planilla de Acreditación

- Nombre y Apellidos:
- Dirección particular:
- País:
- Teléfono:
- Móvil:
- E-mail:
- Edad:
- Formación profesional:
- ¿Cuáles son sus intereses dentro de la fotografía?
- Describa cuál es su interés en participar en el FOTON:
- ¿Es la primera vez que participa en las actividades de la EFCH?
- ¿Cómo se enteró de este evento?

Otros datos que desee compartir:

# Verano EFCH 2017

## Semana 1. Comienza: lunes 3 de julio 2017

- **Curso Manejo de Cámara** (de lunes a viernes, 3h cada día)/ 9 a 12 M. Profesor Alejandro.
- **Curso Iluminación I** (de lunes a viernes, 3h cada día)/ 9 a 12 M. Profesor Osmani.
- Taller de **Iluminación I** (de lunes a viernes, 3h cada día)/ 3 a 6 PM. Profesor Inda.
- **Taller Internacional de Fotografía de Paisaje Habana de mis sueños.** (de lunes a viernes, desde de las 9 AM). Colectivo de profesores de la EFCH y artistas cubanos invitados.

## Semana 2. Comienza: lunes 10 de julio 2017

- **Taller de Fotografía de Bodas** (lunes y martes, 6 h cada día)/ desde de las 9 AM. Profesor Gerardo, Jefe de la Catedra de Fotografía del IFAD (Instituto de Fotografía y Artes de México)
- **Evento Teórico de Fotografía de la EFCH FOTON 2017.** Día 1 (12 de julio) Nuevos fotógrafos cubanos/ Día 2 (13 de julio) Bricolage Fotográfico/ Día 3 (14 de julio) País Invitado: México.

## Semana 3. Comienza: lunes 17 de julio 2017

- **Curso Manejo de Cámara** (de lunes a viernes, 3h cada día)/ 3 a 6 PM. Profesor Alejandro.
- **Curso Apreciación y Composición** (de lunes a viernes, 3h cada día)/ 9 a 12 AM. Profesor Margel.
- **Taller Retoque de Retrato** (de lunes a viernes, 3h cada día)/ 9 a 12 AM. Profesor Inda.
- **Taller Internacional de Fotografía Interiores Habaneros.** (de lunes a viernes, desde de las 9 AM). Colectivo de profesores de la EFCH y artistas cubanos invitados.

## Semana 4. Comienza: lunes 24 de julio 2017

- **Curso Iluminación I** (de lunes a viernes, 3h cada día)/ 3 a 6 PM. Profesor Osmani.
- **Curso Revelado Digital** (de lunes a viernes, 3h cada día)/ 9 a 12 AM. Profesor Margel.
- **Taller Fotografía Nocturna** (de lunes a viernes, 3h cada día)/ 8 PM. Profesor Alejandro
- **Taller Internacional de Fotografía Documental Ciudad de Fe.** (de lunes a viernes, desde de las 9 AM). Colectivo de profesores de la EFCH y artistas cubanos invitados.

#### **Semana 5. Comienza: lunes 31 de julio 2017**

- **Taller Photoshop Elemental** (de lunes a viernes, 3h cada día)/ 9 a 12 AM. Profesor Inda.
- **Curso Apreciación y Composición** (de lunes a viernes, 3h cada día)/ 9 a 12 AM. Profesor Margel.
- **Taller Internacional de Fotografía Documental Cuba: Ritmo y Sabor.** (de lunes a viernes, desde de las 9 AM). Colectivo de profesores de la EFCH y artistas cubanos invitados.

#### **Semana 6. Comienza: lunes 7 de agosto 2017**

- **Curso Manejo de Cámara** (de lunes a viernes, 3h cada día)/ 3 a 6 PM. Profesor Alejandro.
- **Curso Apreciación y Composición** (de lunes a viernes, 3h cada día)/ 9 a 12 AM. Profesor Margel.
- **Taller Internacional de Fotografía de Retrato: Mi gente como son.** (de lunes a viernes, desde de las 9 AM). Colectivo de profesores de la EFCH y artistas cubanos invitados.

#### **Semana 7. Comienza: lunes 14 de agosto 2017**

- **Taller ABC de After Effect** (de lunes a viernes, 3h cada día)/ 9-12 AM. Profesor Margel.
- **Taller Internacional de Fotografía Documental La Habana después de Obama.** (de lunes a viernes, desde de las 9 AM). Colectivo de profesores de la EFCH y artistas cubanos invitados.



**Taller Internacional de Fotografía de Paisajes**  
***"Habana de mis sueños"***

Este taller está concebido para los amantes de la fotografía de paisaje, para aquellos que disfrutan con la creación de imágenes bellas; con el reto de mostrar La Habana extraordinaria de nuestros tiempos que evoca, en mayúsculas, la belleza de un presente único, para sacar a la luz "lo real maravilloso" del lugar que hoy todos quieren ver y de su maravillosa gente, resultado de un experimento único que el mundo clama por conocer.

Las charlas e intercambios con profesores y fotógrafos que han desarrollado el género, brindarán la información necesaria para incentivar la creatividad de los participantes y perfeccionar su técnica. Las condiciones creadas en nuestra ciudad brindarán la posibilidad de cosechar imágenes únicas e irrepetibles de nuestra actualidad, así como entender la cotidianidad de nuestro país.

El taller contará con tres momentos fundamentales:

- Charlas e intercambio con profesores y artistas de la fotografía
- Salidas fotográficas guiadas a lugares de la ciudad
- Exposición colectiva final

**Programa:**

**1<sup>er</sup> Día**

9:00 am – 9:10 am Inauguración del Taller. Director General Tomás Inda Barrera.

9:10 am – 10:10 am "Principales exponentes de la Fotografía de Paisajes de Cuba". (por profesores de Historia de la Fotografía de la EFCH)

10:30 am – 12:00 m Charla " Fotografía de Paisajes. Estado actual. Técnicas." (profesor Tomás Inda).

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo.*

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica a los Barrios Habaneros "La eterna Habana Vieja"  
(Barrios pertenecientes al municipio Habana Vieja)

**2<sup>do</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am " Conferencia estética del paisaje fotográfico". (profesor Márgel Sánchez)

10:45 am – 12:00 m Visita a estudio/galería de artistas del paisaje fotográfico cubano

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo.*

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica "Mar de espumas" (recorrido especial por el Malecón Habanero y zonas del litoral)

### **3<sup>er</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am Charla "Técnicas necesarias para el revelado digital de la fotografía de paisaje" (profesor Márgel Sánchez).

10:45 am – 12:00 m Análisis y discusión de las fotos realizadas por los estudiantes durante los recorridos. (Estudiantes y profesores).

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo.*

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica a los Barrios Habaneros "Mansiones Habaneras"

### **4<sup>to</sup> Día**

9:00 am – 12:00 am Encuentro con importantes paisajistas cubanos.

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo.*

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica al Cementerio de Colón.

### **5<sup>to</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am Trabajo individual para el revelado y preparación de las imágenes que participarán en la exposición (se podrá contar con la asesoría de los profesores del taller)

10:45 am – Selección e impresión de fotografías

5:00 pm –Inauguración Exposición "Habana de mis sueños"

### **Precio: 350 USD**

#### **Incluye:**

- Alojamiento en habitación compartida con otro estudiante (6 noches).
- Transportación a los lugares de interés para la realización del taller.
- Espacios para intercambiar con alumnos de la EFCH
- Toda la información y gestión necesarias para la alimentación en lugares económicos de la ciudad, de los matriculados en el taller.

#### **No incluye:**

- Pasaje de ida y vuelta (desde el país de origen hasta La Habana y regreso)
- Alojamiento fuera del albergue estudiantil
- Alimentación (no incluye desayuno, almuerzo y comida)
- Pago de la impresión de las fotos seleccionadas para la exposición final
- Gastos en actividades ajenas al taller

#### **Indispensable:**

- Protección solar: bloqueador, sombreros, gorras, etc. Ropa y calzado adecuado para caminatas por La Habana.



## **Taller Internacional de Fotografía** ***"Interiores habaneros"***

Este taller está concebido para los amantes de la fotografía de interiores. Entre el estilo perdido, con aires de una decadencia digna; viviremos imágenes de ayer que perduran en el tiempo. Visitaremos viejas mansiones habaneras; nos adentraremos en sus interiores. Disfrutaremos del glamour de años pasados, violentados por el tiempo en el afán de perpetuarlo. Conoceremos antiguas historias y leyendas... hablaremos con los habitantes de ayer y de hoy en una ciudad única. Crearemos fotografías de un pasado glorioso y un presente inolvidable.

Las charlas e intercambios con profesores y fotógrafos que han desarrollado el género, brindarán la información necesaria para incentivar la creatividad de los participantes y perfeccionar su técnica. Las condiciones creadas en nuestra ciudad brindarán la posibilidad de cosechar imágenes únicas e irrepetibles de nuestra actualidad, así como entender la cotidianidad de nuestro país.

El taller contará con tres momentos fundamentales:

- Charlas e intercambio con profesores y artistas de la fotografía
- Salidas fotográficas guiadas a lugares de la ciudad
- Exposición colectiva final

### **Programa:**

#### **1<sup>er</sup> Día**

9:00 am – 9:10 am Inauguración del Taller. Director General Tomás Inda Barrera.

9:10 am – 10:10 am "Principales exponentes de la Fotografía de Interiores". (por profesores de la EFCH)

10:30 am – 12:00 m Charla " Fotografía de Interiores. Estado actual. Técnicas ". (profesor Tomás Inda).

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo.*

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica a una Mansión Habanera

#### **2<sup>do</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am " Conferencia estética de la fotografía de interiores ". (profesor Márgel Sánchez)

10:45 am – 12:00 m Visita a estudio/galería de artista cubano

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo.*

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica a una Mansión Habanera

### **3<sup>er</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am Charla "Técnicas necesarias para el revelado digital de la fotografía de interiores" (profesor Márgel Sánchez).

10:45 am – 12:00 m Análisis y discusión de las fotos realizadas por los estudiantes durante los recorridos. (Estudiantes y profesores).

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo*.

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica a una Mansión Habanera, trabajo con modelos.

### **4<sup>to</sup> Día**

9:00 am – 12:00 am Encuentro con importantes fotógrafos cubanos.

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo*.

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica a una Mansión Habanera, trabajo con modelos.

### **5<sup>to</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am Trabajo individual para el revelado y preparación de las imágenes que participarán en la exposición (se podrá contar con la asesoría de los profesores del taller)

10:45 am – Selección e impresión de fotografías

5:00 pm –Inauguración Exposición "Interiores Habaneros"

### **Precio: 500 USD**

#### **Incluye:**

- Alojamiento en habitación compartida con otro estudiante (6 noches).
- Transportación a los lugares de interés para la realización del taller.
- Entrada a locales (mansiones) y pago a modelos.
- Espacios para intercambiar con alumnos de la EFCH
- Toda la información y gestión necesarias para la alimentación en lugares económicos de la ciudad, de los matriculados en el taller.

#### **No incluye:**

- Pasaje de ida y vuelta (desde el país de origen hasta La Habana y regreso)
- Alojamiento fuera del albergue estudiantil
- Alimentación (no incluye desayuno, almuerzo y comida)
- Pago de la impresión de las fotos seleccionadas para la exposición final
- Gastos en actividades ajenas al taller

## **Taller Internacional de Fotografía Documental** **"Ciudad de fe"**

Entre cultos y rituales, entre santos africanos y deidades católicas navegamos los cubanos. Con profundas tradiciones religiosas somos una muestra del sincretismo. La evidencia está a cada paso: bajo la ceiba, al pasar por el cementerio, en la muñeca de los creyentes... Esta será una oportunidad única para entender nuestras religiones y fotografiar maravillosas manifestaciones que los cubanos apenas notamos por cotidianas.

Las charlas e intercambios con profesores y fotógrafos que han desarrollado el género, brindarán la información necesaria para incentivar la creatividad de los participantes y perfeccionar su técnica. Las condiciones creadas en nuestra ciudad brindarán la posibilidad de cosechar imágenes únicas e irrepetibles de nuestra actualidad, así como entender la cotidianidad de nuestro país.

El taller contará con tres momentos fundamentales:

- Charlas e intercambio con profesores y artistas de la fotografía
- Salidas fotográficas guiadas a lugares de la ciudad
- Exposición colectiva final

### **Programa:**

#### **1<sup>er</sup> Día**

9:00 am – 9:10 am Inauguración del Taller. Director General Tomás Inda Barrera.

9:10 am – 10:10 am "La religión en Cuba"

10:30 am – 12:00 m Charla " Fotografía Religiosa. Estado actual. Técnicas." (profesor Tomás Inda).

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo*.

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica "Iglesias de la Calle Cuba"

#### **2<sup>do</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am " Conferencia estética de la fotografía religiosa". (profesor Márgel Sánchez)

10:45 am – 12:00 m Visita a estudio/galería de artistas cubanos

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo*.

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica "Brujotour"

#### **3<sup>er</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am Charla "Técnicas necesarias para el revelado digital de la fotografía de religión" (profesor Márkel Sánchez).

10:45 am – 12:00 m Análisis y discusión de las fotos realizadas por los estudiantes durante los recorridos. (Estudiantes y profesores).

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo*.

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica "El arte neogótico en las iglesias cubanas"

#### **4<sup>to</sup> Día**

9:00 am – 12:00 am Encuentro con importantes paisajistas cubanos.

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo*.

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica "La danza en la religión afrocubana"

#### **5<sup>to</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am Trabajo individual para el revelado y preparación de las imágenes que participarán en la exposición (se podrá contar con la asesoría de los profesores del taller)

10:45 am – Selección e impresión de fotografías

5:00 pm –Inauguración Exposición "Ciudad de fe"

#### **Precio: 350 USD**

##### **Incluye:**

- Alojamiento en habitación compartida con otro estudiante (6 noches).
- Transportación a los lugares de interés para la realización del taller.
- Espacios para intercambiar con alumnos de la EFCH
- Toda la información y gestión necesarias para la alimentación en lugares económicos de la ciudad, de los matriculados en el taller.

##### **No incluye:**

- Pasaje de ida y vuelta (desde el país de origen hasta La Habana y regreso)
- Alojamiento fuera del albergue estudiantil
- Alimentación (no incluye desayuno, almuerzo y comida)
- Pago de la impresión de las fotos seleccionadas para la exposición final
- Gastos en actividades ajenas al taller

##### **Indispensable:**

- Protección solar: bloqueador, sombreros, gorras, etc. Ropa y calzado adecuado para caminatas por La Habana.

## **Taller Internacional de Fotografía** **“Ritmo y Sabor”**

No hay cubano que no sepa bailar, forma parte de nuestra identidad cultural; nos describe. Para los amantes de la fotografía llena de movimiento, de sabor; de la captura de imágenes que transmiten las emociones indescriptibles que ha motivado que los hombres, desde el comienzo, se muevan al compás de cualquier sonido.

Las charlas e intercambios con profesores y fotógrafos que han desarrollado el género, brindarán la información necesaria para incentivar la creatividad de los participantes y perfeccionar su técnica. Las condiciones creadas brindarán la posibilidad de cosechar imágenes únicas e irrepetibles de nuestra actualidad.

El taller contará con tres momentos fundamentales:

- Charlas e intercambio con profesores y artistas de la fotografía
- Salidas fotográficas guiadas a lugares de la ciudad
- Exposición colectiva final

### **Programa:**

#### **1<sup>er</sup> Día**

9:00 am – 9:10 am Inauguración del Taller. Director General Tomás Inda Barrera.

9:10 am – 10:10 am Conferencia “El baile en Cuba”.

10:30 am – 12:00 m Charla “ Fotografía de danza y teatro. Técnicas”. (profesor Tomás Inda).

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo*.

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica “Rumba cubana”

#### **2<sup>do</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am “ Conferencia estética de la fotografía de danza “. (profesor Márgel Sánchez)

10:45 am – 12:00 m Visita a estudio/galería de artista cubano

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo*.

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica “Rueda de Casino”

#### **3<sup>er</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am Charla “Técnicas necesarias para el revelado digital de la fotografía de danza” (profesor Márgel Sánchez).

10:45 am – 12:00 m Análisis y discusión de las fotos realizadas por los estudiantes durante los recorridos. (Estudiantes y profesores).

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo.*

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica "Bailando a lo cubano: de todo un poco"

#### **4<sup>to</sup> Día**

9:00 am – 12:00 am Encuentro con importantes fotógrafos cubanos.

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo.*

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica "Bailes tradicionales cubanos".

#### **5<sup>to</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am Trabajo individual para el revelado y preparación de las imágenes que participarán en la exposición (se podrá contar con la asesoría de los profesores del taller)

10:45 am – Selección e impresión de fotografías

5:00 pm –Inauguración Exposición "Ritmo y sabor"

**Precio: 500 USD**

#### **Incluye:**

- Alojamiento en habitación compartida con otro estudiante (6 noches).
- Transportación a los lugares de interés para la realización del taller.
- Espacios para intercambiar con alumnos de la EFCH
- Toda la información y gestión necesarias para la alimentación en lugares económicos de la ciudad, de los matriculados en el taller.

#### **No incluye:**

- Pasaje de ida y vuelta (desde el país de origen hasta La Habana y regreso)
- Alojamiento fuera del albergue estudiantil
- Alimentación (no incluye desayuno, almuerzo y comida)
- Pago de la impresión de las fotos seleccionadas para la exposición final
- Gastos en actividades ajenas al taller

## **Taller Internacional de Fotografía de Retrato** ***“Mi gente como son”***

Amistosos, bullangueros y cariñosos... los cubanos son únicos y es muy probable que ellos sean los que le caigan atrás al fotógrafo para una foto. En extremo fotogénicos intentar plasmar sus características en una imagen será un reto inolvidable. Caminando por los barrios habaneros provocaremos situaciones increíbles para crear los mejores retratos.

Las charlas e intercambios con profesores y fotógrafos que han desarrollado el género, brindarán la información necesaria para incentivar la creatividad de los participantes y perfeccionar su técnica. Las condiciones creadas en nuestra ciudad brindarán la posibilidad de cosechar imágenes únicas e irrepetibles de nuestra actualidad, así como entender la cotidianidad de nuestro país.

El taller contará con tres momentos fundamentales:

- Charlas e intercambio con profesores y artistas de la fotografía
- Salidas fotográficas guiadas a lugares de la ciudad
- Exposición colectiva final

### **Programa:**

#### **1<sup>er</sup> Día**

9:00 am – 9:10 am Inauguración del Taller. Director General Tomás Inda Barrera.

9:10 am – 10:10 am “Principales exponentes de la Fotografía de Retrato en Cuba”. (por profesores de Historia de la Fotografía de la EFCH)

10:30 am – 12:00 m Charla “Fotografía de Retrato. Estado actual. Técnicas.” (profesor Tomás Inda).

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo*.

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica “Retrato callejero: Barrio de Belén”

#### **2<sup>do</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am “Conferencia estética del retrato fotográfico”. (profesor Márgel Sánchez)

10:45 am – 12:00 m Visita a estudio/galería de artistas cubano

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo*.

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica “Estudio Fotográfico Callejero; Plaza Vieja”

#### **3<sup>er</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am Charla “Técnicas necesarias para el revelado digital de la fotografía de retrato” (profesor Márgel Sánchez).

10:45 am – 12:00 m Análisis y discusión de las fotos realizadas por los estudiantes durante los recorridos. (Estudiantes y profesores).

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo.*

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica "El retrato en Malecón"

#### **4<sup>to</sup> Día**

9:00 am – 12:00 am Encuentro con importantes fotógrafos cubanos.

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo.*

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica "El retrato ambientalista"

#### **5<sup>to</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am Trabajo individual para el revelado y preparación de las imágenes que participarán en la exposición (se podrá contar con la asesoría de los profesores del taller)

10:45 am – Selección e impresión de fotografías

5:00 pm –Inauguración Exposición "Mi gente como son"

#### **Precio: 350 USD**

##### **Incluye:**

- Alojamiento en habitación compartida con otro estudiante (6 noches).
- Transportación a los lugares de interés para la realización del taller.
- Espacios para intercambiar con alumnos de la EFCH
- Toda la información y gestión necesarias para la alimentación en lugares económicos de la ciudad, de los matriculados en el taller.

##### **No incluye:**

- Pasaje de ida y vuelta (desde el país de origen hasta La Habana y regreso)
- Alojamiento fuera del albergue estudiantil
- Alimentación (no incluye desayuno, almuerzo y comida)
- Pago de la impresión de las fotos seleccionadas para la exposición final
- Gastos en actividades ajenas al taller

##### **Indispensable:**

- Protección solar: bloqueador, sombreros, gorras, etc. Ropa y calzado adecuado para caminatas por La Habana.



**Taller Internacional de Fotografía Documental**  
***“La Habana después de Obama”***

La fotografía documental combina diferentes géneros y estilos; siendo sumamente desafiante para aquellos que disfrutan con la captura en sus instantáneas de la realidad de forma espontánea y directa. La Habana presenta exclusivas condiciones, siendo su pueblo, un excelente modelo para nuestras imágenes, por su expresividad y fotogenia. Sin dudas el comienzo de las acciones de restablecimiento de las relaciones entre nuestra nación y los EEUU ha conllevado algunos cambios en la sociedad, que se entrevén en numerosas aristas de la cotidianidad del pueblo. Hoy Cuba está de moda y su pueblo lo siente cada día.

Las charlas e intercambios con profesores y fotógrafos que han desarrollado el género, brindarán la información necesaria para incentivar la creatividad de los participantes y perfeccionar su técnica. Las condiciones creadas en nuestra ciudad brindarán la posibilidad de cosechar imágenes únicas e irrepetibles de nuestra actualidad, así como entender la cotidianidad de nuestro país.

El taller contará con tres momentos fundamentales:

- Charlas e intercambio con profesores y artistas de la fotografía
- Salidas fotográficas guiadas a lugares de la ciudad
- Exposición colectiva final

**Programa:**

**1<sup>er</sup> Día**

9:00 am – 9:10 am Inauguración del Taller. Director General Tomás Inda Barrera.

9:10 am – 10:10 am “Principales exponentes de la Fotografía Documental en Cuba”. (por profesores de Historia de la Fotografía de la EFCH)

10:30 am – 12:00 m Charla “ Fotografía Documental. Estado actual. Técnicas necesarias. Manejo de cámara “. (profesor Abel Carmentate).

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo.*

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica a los Barrios Habaneros “De Habana Vieja a Casablanca”

**2<sup>do</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am “ Conferencia estética de la imagen documental”. (profesor Múrgel Sánchez)

10:45 am – 12:00 m Charla “Fotografía documental. Ética y documentalismo” (profesor Tomás Inda).

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo.*

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica a los Barrios Habaneros “Barrios de Colón y Belén”

### **3<sup>er</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am Charla “Técnicas necesarias para el revelado digital de la Fotografía Documental (profesor Márgel Sánchez).

10:45 am – 12:00 m Análisis y discusión de las fotos realizadas por los estudiantes durante los recorridos. (Estudiantes y profesores).

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo.*

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica a los Barrios Habaneros “La historia de la ciudad contada por sus edificaciones” (Vedado)

### **4<sup>to</sup> Día**

9:00 am – 10:00 am Encuentro con importante foto documentalista cubano.

10:45 am – 12:00 m Conferencia “Obama en Cuba. No más que un simulacro” (profesor de la escuela del partido Juan Marinelo).

12:00 pm – 2:00 pm *Almuerzo.*

2:30 pm – 6:00 pm Salida Fotográfica “Mi gente como son: el retrato espontáneo”

### **5<sup>to</sup> Día**

9:00 am – 10:30 am Trabajo individual para el revelado y preparación de las imágenes que participarán en la exposición (se podrá contar con la asesoría de los profesores del taller)

10:45 am – Selección e impresión de fotografías

5:00 pm –Inauguración Exposición “La Habana después de Obama”

### **Precio: 350 USD**

#### **Incluye:**

- Alojamiento en albergue estudiantil (condiciones mínimas indispensables para 6 noches a partir del 21 de mayo).
- Transportación a los lugares de interés para la realización del taller.
- Espacios para intercambiar con alumnos de la EFCH
- Toda la información y gestión necesarias para la alimentación en lugares económicos de la ciudad, de los matriculados en el taller.
- Toda la información y gestión necesarias para el hospedaje y alimentación en otras locaciones, de estudiantes matriculados en el taller, que no deseen pernoctar en el albergue estudiantil.

#### **No incluye:**

- Pasaje de ida y vuelta (desde el país de origen hasta La Habana y regreso)
- Alojamiento fuera del albergue estudiantil
- Alimentación (no incluye desayuno, almuerzo y comida)
- Pago de la impresión de las fotos seleccionadas para la exposición final
- Gastos ajenos al taller